

AUTOR: UNIDADE GESTORA DE AÇÃO E DIFUSÃO CULTURAL

ASSUNTO: EDITAL № 03/2024 - UGADC/SECMA - MAIS ARTESANATO E MODA

A **SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA** torna público aos interessados a retificação do <u>EDITAL N. 03/2024-UGADC/SECMA – MAIS ARTESANATO E MODA</u>, para que, de acordo com as especificações estabelecidas no Termo Referência, Edital e seus anexos, passe a ser regido com a seguintes alterações:

### ERRATA

EDITAL № 03/2024 – SECMA

#### MAIS ARTESANATO E MODA

### ONDE SE LÊ:

O Secretário de Cultura do Estado do Maranhão, com fulcro na Lei Complementar 195/22 (Lei Paulo Gustavo), Decreto nº 11.525/2023 e Decreto 11543/2023, no uso de suas atribuições legais, por meio da Comissão Setorial de Licitação, torna público o presente Edital nº 03/2023 – MAIS ARTESANATO E MODA, que tem como objeto a premiação dos artistas da modalidade artesanato e de moda, através de apresentações.

Γ.

**9.12.** As certidões no ato da inscrição devem estar dentro do prazo de validade.

[...]

**10.15.** As certidões no ato da inscrição devem estar dentro do prazo de validade.

[...]

**15.1.** As premiações abrangidas no presente Edital ficam definidas conforme tabela abaixo:

[...]

**15.2.** Poderão ser realizadas premiações que excedam o limite contido no item 3.1, até o limite da disponibilidade orçamentária.



**15.3.** Caso haja disponibilidade orçamentária os selecionados poderão enviar nova proposta para fins de premiação.

[...]

**15.5.** Os recursos para premiação dos profissionais deste Edital decorrem da dotação própria do orçamento do Estado do Maranhão, através do FUNDECMA, no valor de R\$1.720.000,00 (UM MILHÃO E SETECENTOS E VINTE MIL REAIS)

[...]

**15.7.** A SECMA, a qualquer tempo, poderá alterar os valores estabelecidos da premiação, com a devida justificativa, sem que caiba para ao selecionado quaisquer direitos, vantagens ou indenizações.

[...]

**15.13.** As premiações serão efetuadas através de **CRÉDITO EM CONTA CORRENTE DO PROPONENTE,** de CPF/CNPJ vinculado a inscrição, no prazo de até 30 (trinta) dias, contados após divulgação do resultado final de aprovados;

[...]

**15.15.** Havendo alguma pendência impeditiva do pagamento, o prazo fluirá a partir de sua regularização por parte do premiado.

[...]

**15.17.** A critério da Administração Pública, observados os princípios da conveniência e oportunidade, havendo disponibilidade orçamentária, esta SECMA poderá solicitar que os artistas selecionados apresentem mais de uma proposta de produção artística para fins de premiação, conforme o objeto deste Edital, em prazo a ser previamente divulgado no site da Secretaria de Estado da Cultura

[...]

**23.4.** A SECMA não se responsabiliza pelas licenças e autorizações necessárias para a realização das atividades previstas nos projetos premiados, sendo essas de total responsabilidade dos contemplados.



#### LEIA-SE:

O Secretário de Cultura do Estado do Maranhão, com fulcro na Lei Complementar 195/22 (Lei Paulo Gustavo), Decreto nº 11.525/2023 e Decreto 11543/2023, no uso de suas atribuições legais, por meio da Comissão Setorial de Licitação, torna público o presente Edital nº 06/2023—MAIS ARTESANATO E MODA, que tem como objeto a seleção de projetos dos artistas da modalidade artesanato e de moda, através de apresentações.

[...]

**9.12.** As certidões fornecidas para a etapa de HABILITAÇÃO devem estar dentro do prazo de validade.

[...]

**10.15.** As certidões fornecidas para a etapa de HABILITAÇÃO devem estar dentro do prazo de validade.

[...]

**15.1.** Os valores a serem pagos abrangidos no presente Edital ficam definidas conforme tabela abaixo:

[...]

- **15.2.** Poderão ser realizadas seleções que excedam o limite contido no item 3.1, até o limite da disponibilidade orçamentária.
- **15.3.** Caso haja disponibilidade orçamentária os selecionados poderão enviar nova proposta para fins de nova seleção.

[...]

**15.5.** Os recursos para seleção e pagamento dos profissionais deste Edital decorrem da dotação própria do orçamento do Estado do Maranhão, através do FUNDECMA, no valor de R\$1.720.000,00 (UM MILHÃO E SETECENTOS E VINTE MIL REAIS)

[...]



**15.7.** A SECMA, a qualquer tempo, poderá alterar os valores estabelecidos de pagamento aos selecionados, com a devida justificativa, sem que caiba para ao selecionado quaisquer direitos, vantagens ou indenizações.

[...]

**15.13.** Os pagamentos serão efetuados através de **CRÉDITO EM CONTA CORRENTE DO PROPONENTE,** de CPF/CNPJ vinculado a inscrição, no prazo de até 30 (trinta) dias, contados após divulgação do resultado final de aprovados;

[...]

**15.15.** Havendo alguma pendência impeditiva do pagamento, o prazo fluirá a partir de sua regularização por parte do proponente.

[...]

**15.17.** A critério da Administração Pública, observados os princípios da conveniência e oportunidade, havendo disponibilidade orçamentária, esta SECMA poderá solicitar que os artistas selecionados apresentem mais de uma proposta de produção artística para fins de nova seleção, conforme o objeto deste Edital, em prazo a ser previamente divulgado no site da Secretaria de Estado da Cultura

[...]

**23.4.** A SECMA não se responsabiliza pelas licenças e autorizações necessárias para a realização das atividades previstas nos projetos selecionados, sendo essas de total responsabilidade dos contemplados.

São Luís, 09 de maio de 2024

#### Yuri Arruda Milhomem

Secretário de Estado da Cultura