

ESTADO DO MARANHÃO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA – SECMA
COMISSÃO SETORIAL DE LICITAÇÃO – CSL/SECMA

RESULTADO DEFINITIVO – ETAPA DE SELEÇÃO

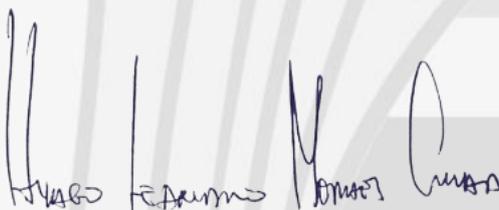
**EDITAL Nº 18.2024 - MAIS AUDIOVISUAL - MAIS FESTIVAIS E MOSTRAS DO
AUDIOVISUAL**

A SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA, por meio da Comissão Setorial de Licitação (CSL/SECMA), conforme julgamento da Comissão de Seleção (Pareceristas), torna público o **RESULTADO DEFINITIVO DA ETAPA DE SELEÇÃO DO EDITAL Nº 18.2024 - MAIS AUDIOVISUAL - MAIS FESTIVAIS E MOSTRAS DO AUDIOVISUAL**.

A lista completa ficará disponível para consulta no site eletrônico: <https://cultura.ma.gov.br/programas-ou-campanhas/editais-lei-paulo-gustavo>, bem como na plataforma de inscrição.

Os selecionados deverão observar o prazo para envio dos Documentos de Habilitação, de 28.11 a 29.11.2024, conforme o referido Edital e suas alterações.

São Luís, 27 de novembro de 2024.



HYAGO LEANDRO MORAES CUNHA

Presidente da Comissão Setorial de Licitação – CSL/SECMA

ESTADO DO MARANHÃO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA – SECMA

EDITAL Nº 18.2024 - MAIS AUDIOVISUAL - MAIS FESTIVAIS E MOSTRAS DO AUDIOVISUAL

RESULTADO DEFINITIVO - ETAPA DE SELEÇÃO

| PROPOSTA ID | NOME DA PROPOSTA | COMO DESEJA SE INSCREVER? | RAZÃO SOCIAL/NOME DO GRUPO OU COLETIVO | QUAL FAIXA DE FOMENTO VOCÊ DESEJA CONCORRER? | O PROPONENTE DESEJA CONCORRER AS COTAS ÉTNICAS-RACIAIS? | PARA FINS DE PONTUAÇÃO ADICIONAL, INDIQUE A QUAIS SEGUIMENTOS SOCIAIS PERTENCE | PT. MÉDIA TOTAL | PONTUAÇÃO FINAL COM INDUTOR | RESULTADO DEFINITIVO - SELEÇÃO |
|-------------|--|--|---|--|---|---|-----------------|-----------------------------|--------------------------------|
| 379913 | FESTIVAL GUARNICÊ DE CINEMA - EDIÇÃO 48 (2025) | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | Fundação Sousândrade de Apoio ao Desenvolvimento da UFMA | FAIXA 1 | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | Mulheres | 95 | 99,75 | SELECIONADO FAIXA 1. |
| 380421 | AMARÉ MOSTRA DE CINEMA | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | Nome da Empresa: Terra Upaon Açú Filmes Nome Completo do Representante Legal: Áurea Barros Teixeira | FAIXA 2 | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | 1Mulheres, LGBTQIAPN+ (Lésbicas, Gays, Bissexuais, Transexuais, Transgêneros, Travestis, Queers, Pessoas Intersexo, Assexuais, Pansexuais, Não-binários e Outros) | 90 | 94,5 | SELECIONADO FAIXA 2. |
| 376000 | MARANHÃO NA TELA | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | Mil Ciclos Produção Audiovisual LTDA | FAIXA 1 | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | Mulheres | 90 | 94,5 | SELECIONADO FAIXA 1. |
| 380534 | EITA PEQUENA ARTEIRA - EDIÇÃO CINE LAB | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | E.MOTION PRODUÇOES LTDA | FAIXA 2 | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | 1Mulheres, LGBTQIAPN+ (Lésbicas, Gays, Bissexuais, Transexuais, Transgêneros, Travestis, Queers, Pessoas Intersexo, Assexuais, Pansexuais, Não-binários e Outros) | 88 | 92,4 | SELECIONADO FAIXA 2. |
| 380558 | 4ª MOSTRA PRACINE DE CINEMA E AUDIOVISUAL | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | N M DANTAS DE ARAUJO PRODUÇOES LTDA | FAIXA 1 | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | Mulheres, LGBTQIAPN+ (Lésbicas, Gays, Bissexuais, Transexuais, Transgêneros, Travestis, Queers, Pessoas Intersexo, Assexuais, Pansexuais, Não-binários e Outros) | 90 | 94,5 | SELECIONADO FAIXA 1. |
| 375974 | APOIO AO 48º FESTIVAL GUARNICÊ DE CINEMA - MOSTRA NACIONAL | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | Museu da Memória Audiovisual do Maranhão LTDA | FAIXA 1 | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | Mulheres | 86 | 90,3 | SELECIONADO FAIXA 1. |
| 380462 | I ENCONTRO MARANHENSE DE REALIZADORES DO | Grupo ou Coletivo Representado por Pessoa Física | TV COMUNIDADES | FAIXA 2 | Sim, desejo concorrer às vagas para | Povos e comunidades tradicionais (quilombolas, de terreiro ou ciganos) | 88 | 92,4 | SELECIONADO FAIXA 2. |

ESTADO DO MARANHÃO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA – SECMA

| | AUDIOVISUAL DE TERREIRO | | | | peessoas negras (pretas e pardas) | | | | |
|--------|---|--|--|---------|--|---|----|-------|---|
| 378561 | CENA PRETA - MOSTRA ITINERANTE DE CINEMA NEGRO EM CIDADES E QUILOMBOS | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | INSTITUTO CRESÇA DE DESENVOLVIMENTO SOCIOAMBIENTAL | FAIXA 2 | Sim, desejo concorrer às vagas para pessoas negras (pretas e pardas) | 1Mulheres, LGBTQIAPN+ (Lésbicas, Gays, Bissexuais, Transexuais, Transgêneros, Travestis, Queers, Pessoas Intersexo, Assexuais, Pansexuais, Não-binários e Outros), Povos e comunidades tradicionais (quilombolas, de terreiro ou ciganos) | 87 | 91,35 | SELECIONADO FAIXA 2. COTA PESSOA NEGRA OU PARDA |
| 377437 | QUELLY - MOSTRA INTERNACIONAL DE GÊNERO E SEXUALIDADE | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | KASARAO FILMES LTDA | FAIXA 1 | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | LGBTQIAPN+ (Lésbicas, Gays, Bissexuais, Transexuais, Transgêneros, Travestis, Queers, Pessoas Intersexo, Assexuais, Pansexuais, Não-binários e Outros) | 86 | 90,3 | SELECIONADO FAIXA 1. |
| 375985 | 1º FITZ - FESTIVAL DE CINEMA DE IMPERATRIZ | Grupo ou Coletivo Representado por Pessoa Física | Coletivo Inovador Talvez | FAIXA 2 | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | LGBTQIAPN+ (Lésbicas, Gays, Bissexuais, Transexuais, Transgêneros, Travestis, Queers, Pessoas Intersexo, Assexuais, Pansexuais, Não-binários e Outros) | 87 | 91,35 | SUPLENTE FAIXA 2 |
| 376057 | MOSTRA MARANHÃO DE CINEMA | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | PROBOCORA PRODUCAO AUDIOVISUAL E CULTURAL LTDA | FAIXA 1 | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | Mulheres | 77 | 80,85 | |
| 380519 | II MOSTRA AUDIOVISUAL AFRO-AMAZONAS | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | CLOCKWORK PRODUÇÕES LTDA | FAIXA 2 | Sim, desejo concorrer às vagas para pessoas negras (pretas e pardas) | Mulheres, LGBTQIAPN+ (Lésbicas, Gays, Bissexuais, Transexuais, Transgêneros, Travestis, Queers, Pessoas Intersexo, Assexuais, Pansexuais, Não-binários e Outros) | 87 | 91,35 | SUPLENTE FAIXA 2 |
| 380434 | MOSTRA ELA FAZ CINEMA | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | Thais Serra de Lima LTDA | FAIXA 2 | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | 1Mulheres, LGBTQIAPN+ (Lésbicas, Gays, Bissexuais, Transexuais, Transgêneros, Travestis, Queers, Pessoas Intersexo, Assexuais, Pansexuais, Não-binários e Outros) | 86 | 90,3 | SUPLENTE FAIXA 2 |
| 380122 | MOSTRA DE DOCUMENTÁRIOS: VIDAS E FILHOS DO BOI DE ORQUESTRA | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | ASSOCIACAO FOLCLORICA BOI DE MORROS DE CULTURA POPULAR E ARTE - ABOIARTE | FAIXA 2 | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | LGBTQIAPN+ (Lésbicas, Gays, Bissexuais, Transexuais, Transgêneros, Travestis, Queers, Pessoas Intersexo, Assexuais, Pansexuais, Não-binários e Outros) | 85 | 89,25 | SUPLENTE FAIXA 2 |
| 380082 | FESTIVAL DE CURTAS-METRAGENS - MARANHÃO EM FOCO | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | C M M CAVAINAC | FAIXA 2 | Não, desejo concorrer às | LGBTQIAPN+ (Lésbicas, Gays, Bissexuais, Transexuais, Transgêneros, Travestis, Queers, | 84 | 88,2 | SUPLENTE FAIXA 2 |

ESTADO DO MARANHÃO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA – SECMA

| | | | | | vagas de ampla concorrência | Pessoas Intersexo, Assexuais, Pansexuais, Não-binários e Outros) | | | |
|--------|---|--|--|---------|--|---|----|-------|--|
| 380260 | MOSTRA DE DOCUMENTÁRIOS SOBRE PATRIMÔNIO CULTURAL | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | ASSOCIACAO E CULTURA DO BUMBA-BOI-DE MATRACA TOURO DA ILHA DO POV. DE SANTANA | FAIXA 2 | Sim, desejo concorrer às vagas para pessoas negras (pretas e pardas) | Povos e comunidades tradicionais (quilombolas, de terreiro ou ciganos) | 84 | 88,2 | SUPLENTE FAIXA 2 |
| 376262 | MARANHÃO NA TELINHA | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | CATIRINA FILMES E PROJETOS AUDIOVISUAIS LTDA | FAIXA 1 | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | Mulheres | 76 | 79,8 | |
| 380443 | R. C. SILVA - PROZURC MARKETING DIGITAL | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | R. C. SILVA - PROZURC MARKETING DIGITAL | FAIXA 2 | Sim, desejo concorrer às vagas para pessoas negras (pretas e pardas) | 1Mulheres, Povos e comunidades tradicionais (quilombolas, de terreiro ou ciganos), LGBTQIAPN+ (Lésbicas, Gays, Bissexuais, Transexuais, Transgêneros, Travestis, Queers, Pessoas Intersexo, Assexuais, Pansexuais, Não-binários e Outros) | 83 | 87,15 | SUPLENTE FAIXA 2 |
| 376410 | FESTIVAL AUDIOVISUAL BATALHA NA PRAÇA | Grupo ou Coletivo Representado por Pessoa Física | Batalha na Praça | FAIXA 1 | Sim, desejo concorrer às vagas para pessoas negras (pretas e pardas) | Nenhum | 76 | 76 | SELECIONADO FAIXA 1. COTA PESSOA NEGRA OU PARDA |
| 378750 | MOSTRA CRENÇAS EM NOME DA FÉ | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | FUNDAÇÃO SOUSÂNDRADE DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO MARANHÃO - FSADU | FAIXA 2 | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | Nenhum | 87 | 87 | SUPLENTE FAIXA 2 |
| 376373 | 5ª EDIÇÃO DA MOSTRA DE CURTAS ANIMADAS – ANIME-SE! | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | DUPLA CRIAÇÃO E PUBLICIDADE LTDA | FAIXA 1 | Sim, desejo concorrer às vagas para pessoas negras (pretas e pardas) | Mulheres | 73 | 76,65 | SELECIONADO FAIXA 1. COTA PESSOA NEGRA OU PARDA |
| 379858 | MNT LAB | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | FREELA CONTEÚDO LTDA | FAIXA 1 | Sim, desejo concorrer às vagas para | Nenhum | 70 | 70 | SUPLENTE |

ESTADO DO MARANHÃO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA – SECMA

| | | | | | | | | | |
|--------|--|--|-------------------------------------|---------|--|--|----|-------|------------------|
| | | | | | peessoas negras (pretas e pardas) | | | | |
| 380498 | REVELA - FESTIVAL MARANHENSE DE CINEMA ESTUDANTIL | Microempreendedor Individual - MEI | 47.541.971 LARISSA COLINS MICENAS | FAIXA 2 | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | 1Mulheres, LGBTQIAPN+ (Lésbicas, Gays, Bissexuais, Transexuais, Transgêneros, Travestis, Queers, Pessoas Intersexo, Assexuais, Pansexuais, Não-binários e Outros) | 82 | 86,1 | SUPLENTE FAIXA 2 |
| 380467 | GANG MOSTRA ITINERANTE DE CINEMA NEGRO E COMUNICAÇÃO POPULAR | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | Instituto Nascente das Crioulas | FAIXA 2 | Sim, desejo concorrer às vagas para pessoas negras (pretas e pardas) | 1Mulheres, Pessoas com deficiência (física, visual, auditiva, intelectual, psicossocial, múltipla ou outras), LGBTQIAPN+ (Lésbicas, Gays, Bissexuais, Transexuais, Transgêneros, Travestis, Queers, Pessoas Intersexo, Assexuais, Pansexuais, Não-binários e Outros), Povos e comunidades tradicionais (quilombolas, de terreiro ou ciganos) | 82 | 86,1 | SUPLENTE FAIXA 2 |
| 379062 | MIRA - MOSTRA DE CINEMA DOCUMENTAL | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | PABLO G P MONTEIRO AUDIOVISUAL | FAIXA 2 | Sim, desejo concorrer às vagas para pessoas negras (pretas e pardas) | Povos e comunidades tradicionais (quilombolas, de terreiro ou ciganos) | 81 | 85,05 | SUPLENTE FAIXA 2 |
| 377202 | II MOSTRA TARUMÃ DE CINEMA | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | ADC. Aguiar | FAIXA 2 | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | Nenhum | 83 | 83 | SUPLENTE FAIXA 2 |
| 380468 | FESTIVAL DE CINEMA COCAIS | Microempreendedor Individual - MEI | Carlos Eduardo Oliveira de Carvalho | FAIXA 2 | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | LGBTQIAPN+ (Lésbicas, Gays, Bissexuais, Transexuais, Transgêneros, Travestis, Queers, Pessoas Intersexo, Assexuais, Pansexuais, Não-binários e Outros) | 79 | 82,95 | SUPLENTE FAIXA 2 |
| 380560 | MOSTRA CINE INTERIOR A ALMA MARANHENSE | Microempreendedor Individual - MEI | 47.070.069 INALDO AGUIAR DA SILVA | FAIXA 2 | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | Nenhum | 82 | 82 | SUPLENTE FAIXA 2 |
| 379289 | II FESTIVAL EXPERIMENTAL DE CINEMA - FEX | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | C R RAMOS PRODUÇÕES E MUSEOLOGIA | FAIXA 2 | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | 1Mulheres | 78 | 81,9 | SUPLENTE FAIXA 2 |

ESTADO DO MARANHÃO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA – SECMA

| | | | | | | | | | |
|--------|---|--|---|---------|--|---|----|-------|------------------|
| 377130 | IV FESTIVAL TRAJETO | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | Produtora Estreito LTDA | FAIXA 1 | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | Mulheres, LGBTQIAPN+ (Lésbicas, Gays, Bissexuais, Transexuais, Transgêneros, Travestis, Queers, Pessoas Intersexo, Assexuais, Pansexuais, Não-binários e Outros) | 68 | 71,4 | |
| 378053 | MOSTRA DEBOAS NA TELONA | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | Plumar Ltda | FAIXA 2 | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | 1Mulheres | 78 | 81,9 | SUPLENTE FAIXA 2 |
| 378019 | PRETO REAL | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | SISTEMA INTEGRADO DE COMUNICAÇÃO LTDA | FAIXA 2 | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | Povos e comunidades tradicionais (quilombolas, de terreiro ou ciganos), 1Mulheres | 77 | 80,85 | SUPLENTE FAIXA 2 |
| 379655 | FESTIVAL REVERBERE | Microempreendedor Individual - MEI | 31933779NADIA DE CASSIA OLIVEIRA COSTA | FAIXA 1 | Sim, desejo concorrer às vagas para pessoas negras (pretas e pardas) | Mulheres, LGBTQIAPN+ (Lésbicas, Gays, Bissexuais, Transexuais, Transgêneros, Travestis, Queers, Pessoas Intersexo, Assexuais, Pansexuais, Não-binários e Outros) | 68 | 71,4 | SUPLENTE |
| 379979 | FESTIVAL DE CRIADORES DE CONTEÚDO DE ITAPECURU MIRIM | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | STV COMUNICACAO LTDA | FAIXA 2 | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | 1Mulheres | 76 | 79,8 | SUPLENTE FAIXA 2 |
| 380494 | MARAMBLECORE | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | Partido Cultural LTDA | FAIXA 2 | Sim, desejo concorrer às vagas para pessoas negras (pretas e pardas) | Nenhum | 79 | 79 | SUPLENTE FAIXA 2 |
| 380377 | MOSTRA DE CINEMA INFANTO JUVENIL DA ILHA - 2ª EDIÇÃO | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | CRP PRODUÇÕES | FAIXA 2 | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | Nenhum | 79 | 79 | SUPLENTE FAIXA 2 |
| 377853 | ILHA CLAN: MOSTRA AUDIOVISUAL DE CULTURA URBANA DO MARANHÃO | Microempreendedor Individual - MEI | 55.611.376 JOLBERTH WANDERSON TAVARES RIBEIRO | FAIXA 2 | Sim, desejo concorrer às vagas para pessoas negras (pretas e pardas) | 1Mulheres, LGBTQIAPN+ (Lésbicas, Gays, Bissexuais, Transexuais, Transgêneros, Travestis, Queers, Pessoas Intersexo, Assexuais, Pansexuais, Não-binários e Outros) | 74 | 77,7 | SUPLENTE FAIXA 2 |

ESTADO DO MARANHÃO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA – SECMA

| | | | | | | | | | |
|--------|--|--|--|---------|--|--|----|-------|------------------|
| 376362 | MOCA - MOSTRA DE CINEMA DE CANTANHEDE | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | CANINANA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA | FAIXA 2 | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | LGBTQIAPN+ (Lésbicas, Gays, Bissexuais, Transexuais, Transgêneros, Travestis, Queers, Pessoas Intersexo, Assexuais, Pansexuais, Não-binários e Outros) | 74 | 77,7 | SUPLENTE FAIXA 2 |
| 380011 | JANELA MÓVEL - FESTIVAL ITINERANTE DE CINEMA E EDUCAÇÃO. | Microempreendedor Individual - MEI | 50.154.479 MARIANA LIMA MADEIRA | FAIXA 2 | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | 1Mulheres, LGBTQIAPN+ (Lésbicas, Gays, Bissexuais, Transexuais, Transgêneros, Travestis, Queers, Pessoas Intersexo, Assexuais, Pansexuais, Não-binários e Outros) | 73 | 76,65 | SUPLENTE FAIXA 2 |
| 380132 | MARANHÃO FUTURISTA: MOSTRA DE FILMES CRIADOS COM INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | EM Produções EIRELE | FAIXA 2 | Sim, desejo concorrer às vagas para pessoas negras (pretas e pardas) | Nenhum | 76 | 76 | SUPLENTE FAIXA 2 |
| 377416 | MOSTRA CIRCULA - CINEMA NAS COMUNIDADES QUILOMBOLAS | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | E S DE MOURA FILHO - ME | FAIXA 1 | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | LGBTQIAPN+ (Lésbicas, Gays, Bissexuais, Transexuais, Transgêneros, Travestis, Queers, Pessoas Intersexo, Assexuais, Pansexuais, Não-binários e Outros) | 66 | 69,3 | |
| 377914 | MIXTURÔ FESTIVAL AUDIOVISUAL | Microempreendedor Individual - MEI | 23.974.211 GUSTAVO OLIVEIRA FERNANDES | FAIXA 2 | Sim, desejo concorrer às vagas para pessoas negras (pretas e pardas) | Nenhum | 76 | 76 | SUPLENTE FAIXA 2 |
| 377096 | MA BEACH FILM FESTIVAL | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | YABA FILMES LTDA | FAIXA 2 | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | 1Mulheres | 72 | 75,6 | SUPLENTE FAIXA 2 |
| 379728 | ESTAÇÕES DA BALAIADA - MOSTRA AUDIOVISUAL HISTORIOGRÁFICA EM ITINERÂNCIA | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | Cena Aberta | FAIXA 2 | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | 1Mulheres, Pessoas com deficiência (física, visual, auditiva, intelectual, psicossocial, múltipla ou outras), LGBTQIAPN+ (Lésbicas, Gays, Bissexuais, Transexuais, Transgêneros, Travestis, Queers, Pessoas Intersexo, Assexuais, Pansexuais, Não-binários e Outros) | 72 | 75,6 | SUPLENTE FAIXA 2 |
| 378275 | REALIZAÇÃO DA 12ª EDIÇÃO DO FESTIVAL CULTURAL SABADO DA PASCOLINA 2024. | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | ASSOCIACAO FOLCLORICA CULTURAL E BENEFICENTE ORIENTE | FAIXA 1 | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | Povos e comunidades tradicionais (quilombolas, de terreiro ou ciganos) | 66 | 69,3 | |

ESTADO DO MARANHÃO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA – SECMA

| | | | | | | | | | |
|--------|--|--|--|---------|--|---|----|-------|---|
| 377887 | MARÃ'NH - MOSTRA DE CINEMA EM LÍNGUAS INDÍGENAS | Microempreendedor Individual - MEI | 49.563.969 HELLYSON LAYO DE JESUS BULHAO | FAIXA 2 | Sim, desejo concorrer às vagas para pessoas indígenas | Povos e comunidades tradicionais (quilombolas, de terreiro ou ciganos) | 71 | 74,55 | SELECIONADO FAIXA 2. COTA PESSOA INDÍGENA |
| 378830 | "RAÍZES ANCESTRAIS: A TRADIÇÃO VIVA DO CANDOMBLÉ E DO TAMBOR DE MINA EM SÃO JOSÉ | Grupo ou Coletivo Representado por Pessoa Física | Ilê axé Alá Igbí Ajagunã | FAIXA 1 | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | Mulheres, Pessoas com deficiência (física, visual, auditiva, intelectual, psicossocial, múltipla ou outras), LGBTQIAPN+ (Lésbicas, Gays, Bissexuais, Transexuais, Transgêneros, Travestis, Queers, Pessoas Intersexo, Assexuais, Pansexuais, Não-binários e Outros), Povos e comunidades tradicionais (quilombolas, de terreiro ou ciganos) | 63 | 66,15 | |
| 378983 | III TRALHOTO MOSTRA DE VÍDEO | Grupo ou Coletivo Representado por Pessoa Física | Coletivo Meteorango | FAIXA 2 | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | Nenhum | 74 | 74 | SUPLENTE FAIXA 2 |
| 376399 | MOSTRA CONEXÃO VIDEO DANÇA | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | BEMDITO COLETIVO ARTISTICO | FAIXA 2 | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | LGBTQIAPN+ (Lésbicas, Gays, Bissexuais, Transexuais, Transgêneros, Travestis, Queers, Pessoas Intersexo, Assexuais, Pansexuais, Não-binários e Outros) | 70 | 73,5 | SUPLENTE FAIXA 2 |
| 379720 | MOSTRA CINEAFROMAR | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | N A PRODUÇÕES LTDA | FAIXA 1 | Sim, desejo concorrer às vagas para pessoas negras (pretas e pardas) | Mulheres, LGBTQIAPN+ (Lésbicas, Gays, Bissexuais, Transexuais, Transgêneros, Travestis, Queers, Pessoas Intersexo, Assexuais, Pansexuais, Não-binários e Outros) | 55 | 57,75 | NÃO SELECIONADO |
| 379302 | 5ª EDIÇÃO DO BUMBA FEST FORA DE EPOCA POLO COROADINHO 2025 | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | ASSOCIACAO CULTURAL E BENEFICENTE ROSA DE SARON | FAIXA 1 | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | Povos e comunidades tradicionais (quilombolas, de terreiro ou ciganos) | 54 | 56,7 | |
| 376038 | MOSTRA AUDIOVISUAL REVOADA BRASILEIRA NARRATIVAS DE BRASIS - 2ª EDIÇÃO | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | NARRATIVAS DE BRASIS CRIACOES ARTISTICAS E ACOES EDUCATIVAS LTDA | FAIXA 2 | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | LGBTQIAPN+ (Lésbicas, Gays, Bissexuais, Transexuais, Transgêneros, Travestis, Queers, Pessoas Intersexo, Assexuais, Pansexuais, Não-binários e Outros) | 68 | 71,4 | SUPLENTE FAIXA 2 |

ESTADO DO MARANHÃO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA – SECMA

| | | | | | | | | | |
|--------|---|--|--|---------|--|--|----|-------|-------------------------|
| 380553 | MOSTRA MUMBI - MULHERES NEGRAS NO AUDIOVISUAL | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | MANGUEZÁ AGÊNCIA CRIATIVA LTDA | FAIXA 2 | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | 1Mulheres, LGBTQIAPN+ (Lésbicas, Gays, Bissexuais, Transexuais, Transgêneros, Travestis, Queers, Pessoas Intersexo, Assexuais, Pansexuais, Não-binários e Outros) | 67 | 70,35 | SUPLENTE FAIXA 2 |
| 379693 | FESTIVAL MARABERTO - ENCONTRO DAS TRIBOS DO MARANHÃO: EDIÇÃO AUDIOVISUAL | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | GM EDITORA E PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA | FAIXA 2 | Sim, desejo concorrer às vagas para pessoas negras (pretas e pardas) | Povos e comunidades tradicionais (quilombolas, de terreiro ou ciganos) | 67 | 70,35 | SUPLENTE FAIXA 2 |
| 379478 | FESTIVA GRITANO! | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | G. Faustino dos Santos | FAIXA 2 | Sim, desejo concorrer às vagas para pessoas negras (pretas e pardas) | Nenhum | 70 | 70 | SUPLENTE FAIXA 2 |
| 380447 | MAM - MOSTRA DO AUDIOVISUAL MARANHENSE | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | Lucas Dias de Sousa Costa | FAIXA 2 | Sim, desejo concorrer às vagas para pessoas negras (pretas e pardas) | Nenhum | 69 | 69 | SUPLENTE FAIXA 2 |
| 379197 | EM TODOS OS CANTOS COM O ENCANTO - EDIÇÃO 02 | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | COMPANHIA FOLCLÓRICA E CULTURAL ENCANTO DO SÃO CRISTÓVÃO | FAIXA 2 | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | 1Mulheres, Pessoas com deficiência (física, visual, auditiva, intelectual, psicossocial, múltipla ou outras), LGBTQIAPN+ (Lésbicas, Gays, Bissexuais, Transexuais, Transgêneros, Travestis, Queers, Pessoas Intersexo, Assexuais, Pansexuais, Não-binários e Outros) | 65 | 68,25 | SUPLENTE FAIXA 2 |
| 376573 | MOSTRA CINE LENÇÓIS | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | Fabrika Filmes Ltda | FAIXA 2 | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | Nenhum | 68 | 68 | SUPLENTE FAIXA 2 |
| 377338 | CINEMA É PARA TODOS - A 7ª ARTE EM LUGARES MAIS REMOTOS DO MARANHÃO | Microempreendedor Individual - MEI | 29729359 ROSANA RIBEIRO FERNANDES | FAIXA 1 | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | Mulheres, LGBTQIAPN+ (Lésbicas, Gays, Bissexuais, Transexuais, Transgêneros, Travestis, Queers, Pessoas Intersexo, Assexuais, Pansexuais, Não-binários e Outros) | 52 | 54,6 | |

ESTADO DO MARANHÃO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA – SECMA

| | | | | | | | | | |
|--------|--|--|---|---------|--|---|----|-------|------------------|
| 377127 | 1º FESTIVAL "TELANDO" DE CINEMA JUVENIL | Microempreendedor Individual - MEI | VALÉRIA PEREIRA LOPES | FAIXA 2 | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | 1Mulheres, Pessoas com deficiência (física, visual, auditiva, intelectual, psicossocial, múltipla ou outras) | 64 | 67,2 | SUPLENTE FAIXA 2 |
| 380537 | CORTEJO DE CASAIS PAI FRANCISCO E MÃE CATIRINA DO MARANHÃO | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | CARLA S DOS SANTOS | FAIXA 2 | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | 1Mulheres | 63 | 66,15 | SUPLENTE FAIXA 2 |
| 380466 | CINESOM BR | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | FBK Comunicação Digital | FAIXA 2 | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | 1Mulheres | 63 | 66,15 | SUPLENTE FAIXA 2 |
| 379360 | EXPOSIÇÃO VIRTUAL – BUMBA MEU BOI DO MARANHÃO - RITMOS E TRADIÇÕES | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | SET FILMES LTDA | FAIXA 2 | Sim, desejo concorrer às vagas para pessoas negras (pretas e pardas) | 1Mulheres | 63 | 66,15 | SUPLENTE FAIXA 2 |
| 379821 | O MARANHÃO EM IMAGENS | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | R. M. R. GUIMARAES | FAIXA 2 | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | 1Mulheres | 60 | 63 | SUPLENTE FAIXA 2 |
| 376286 | MOSTRA CINE RESISTA BRASIL | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | Resistencia Cultural Upaon Açú- Reocupa | FAIXA 2 | Sim, desejo concorrer às vagas para pessoas negras (pretas e pardas) | 1Mulheres | 60 | 63 | SUPLENTE FAIXA 2 |
| 378881 | MOSTRA MERMÃ | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | SOMOS COMUNICAÇÃO E PRODUÇÕES LTDA | FAIXA 2 | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | 1Mulheres, LGBTQIAPN+ (Lésbicas, Gays, Bissexuais, Transexuais, Transgêneros, Travestis, Queers, Pessoas Intersexo, Assexuais, Pansexuais, Não-binários e Outros) | 60 | 63 | SUPLENTE FAIXA 2 |
| 379169 | A INSÓLITA - 1ª MOSTRA NORDESTINA DE CINEMA FANTÁSTICO | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | J PIRES COMERCIO ME | FAIXA 2 | Sim, desejo concorrer às vagas para pessoas negras (pretas e pardas) | Nenhum | 61 | 61 | SUPLENTE FAIXA 2 |

ESTADO DO MARANHÃO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA – SECMA

| | | | | | | | | | |
|--------|---|--|--|---------|--|---|----|-------|-----------------|
| 377718 | SONHOS E REALIDADES | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | Joan Carlos Santos Produções | FAIXA 2 | Sim, desejo concorrer às vagas para pessoas negras (pretas e pardas) | Nenhum | 59 | 59 | NÃO SELECIONADO |
| 376477 | 1º FESTIVAL DE CINEMA AMADOR CINE COCAIS - TRILHA AUDIOVISUAL | Grupo ou Coletivo Representado por Pessoa Física | Projeto Cine Cocais | FAIXA 2 | Sim, desejo concorrer às vagas para pessoas negras (pretas e pardas) | LGBTQIAPN+ (Lésbicas, Gays, Bissexuais, Transexuais, Transgêneros, Travestis, Queers, Pessoas Intersexo, Assexuais, Pansexuais, Não-binários e Outros) | 53 | 55,65 | NÃO SELECIONADO |
| 380357 | 3, 2, 1 AÇÃO - FESTIVAL AUDIOVISUAL | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | ASSOCIAÇÃO CULTURAL ATLETICA DESPORTIVA DO SUL DO MARANHÃO | FAIXA 1 | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | Mulheres, Pessoas com deficiência (física, visual, auditiva, intelectual, psicossocial, múltipla ou outras) | 49 | 51,45 | |
| 380337 | "OLHARES DE CASA" | Microempreendedor Individual - MEI | THERESA VICTORIA NICACIO LOUZEIRO 05141839346 | FAIXA 2 | Sim, desejo concorrer às vagas para pessoas negras (pretas e pardas) | 1Mulheres | 51 | 53,55 | NÃO SELECIONADO |
| 379429 | I MOSTRA 8 X SUPER 8 | Grupo ou Coletivo Representado por Pessoa Física | Coletivo 8X8 | FAIXA 2 | Sim, desejo concorrer às vagas para pessoas negras (pretas e pardas) | 1Mulheres, LGBTQIAPN+ (Lésbicas, Gays, Bissexuais, Transexuais, Transgêneros, Travestis, Queers, Pessoas Intersexo, Assexuais, Pansexuais, Não-binários e Outros) | 50 | 52,5 | NÃO SELECIONADO |
| 380504 | SALADA MUSICAL | Microempreendedor Individual - MEI | JOÃO VITOR SILVA SOARES | FAIXA 1 | Sim, desejo concorrer às vagas para pessoas negras (pretas e pardas) | Nenhum | 6 | 6 | NÃO SELECIONADO |
| 376699 | EXPRESSÕES EM CENA | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | DJR PRODUcoes | FAIXA 2 | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | 1Mulheres | 46 | 48,3 | NÃO SELECIONADO |
| 378958 | CORES DA DIÁSPORA MARANHENSE: DANÇANDO AS RAÍZES | Microempreendedor Individual - MEI | TAINAN SILVA LOPES 03519390329 | FAIXA 2 | Sim, desejo concorrer às vagas para | Nenhum | 45 | 45 | NÃO SELECIONADO |

ESTADO DO MARANHÃO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA – SECMA

| | | | | | | | | | |
|--------|---|--|--------------------------------------|---------|--|---|----|----|------------------------|
| | | | | | peessoas negras (pretas e pardas) | | | | |
| 377415 | MOSTRA RELEITURA DOS SABERES TRADICIONAIS | Pessoa Jurídica (Com ou sem fins lucrativos) | JEA ENSINO COMERCIO E SERVICOS LTDA | FAIXA 2 | Sim, desejo concorrer às vagas para pessoas negras (pretas e pardas) | Nenhum | 40 | 40 | NÃO SELECIONADO |
| 377687 | II FESTIVAL CULTURAL CASA ENCANTADA - UM SONHO DE SUSTENTABILIDADE | Grupo ou Coletivo Representado por Pessoa Física | Equipe Projeto Casa Encantada | FAIXA 2 | Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência | 1Mulheres | 0 | 0 | NÃO SELECIONADO |
| 380475 | IMERSÃO CINEMATOGRAFICA | Microempreendedor Individual - MEI | 54.821.437 ISABELA FERREIRA DA SILVA | FAIXA 1 | Sim, desejo concorrer às vagas para pessoas negras (pretas e pardas) | Pessoas com deficiência (física, visual, auditiva, intelectual, psicossocial, múltipla ou outras), LGBTQIAPN+ (Lésbicas, Gays, Bissexuais, Transexuais, Transgêneros, Travestis, Queers, Pessoas Intersexo, Assexuais, Pansexuais, Não-binários e Outros), Povos e comunidades tradicionais (quilombolas, de terreiro ou ciganos), Mulheres | 0 | 0 | NÃO SELECIONADO |
| 380358 | ECOSSISTEMA CULTURAL | Microempreendedor Individual - MEI | 12.723.196 DORNELES MAIA DOS SANTOS | FAIXA 2 | Sim, desejo concorrer às vagas para pessoas negras (pretas e pardas) | Povos e comunidades tradicionais (quilombolas, de terreiro ou ciganos) | 0 | 0 | NÃO SELECIONADO |