

ESTADO DO MARANHÃO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA – SECMA
COMISSÃO SETORIAL DE LICITAÇÃO – CSL/SECMA

AVISO DE RESULTADO PRELIMINAR – ETAPA DE SELEÇÃO

EDITAL Nº 21.2024 - MAIS AUDIOVISUAL - MAIS GAMES E VIDEOMAPPING

A SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA, por meio da Comissão Setorial de Licitação (CSL/SECMA), conforme julgamento da Comissão de Seleção (Pareceristas), torna público o **RESULTADO PRELIMINAR DA ETAPA DE SELEÇÃO DO EDITAL Nº 21.2024 - MAIS AUDIOVISUAL - MAIS GAMES E VIDEOMAPPING**.

A lista completa ficará disponível para consulta no site eletrônico: <https://cultura.ma.gov.br/programas-ou-campanhas/editais-lei-paulo-gustavo>, bem como na plataforma de inscrição.

Os selecionados deverão observar o prazo para manifestar intenção de recurso, de 28.11 a 30.11.2024, conforme o referido Edital e suas alterações.

São Luís, 27 de novembro de 2024.



HYAGO LEANDRO MORAES CUNHA

Presidente da Comissão Setorial de Licitação – CSL/SECMA

ESTADO DO MARANHÃO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA – SECMA

EDITAL Nº 21.2024 - MAIS AUDIOVISUAL - MAIS GAMES E VIDEOMAPPING

RESULTADO PRELIMINAR – ETAPA DE SELEÇÃO

PROponente	Proposta ID	Proposta	O PROPONENTE DESEJA CONCORRER AS COTAS ÉTNICAS-RACIAIS?	PARA FINS DE PONTUAÇÃO ADICIONAL, INDIQUE A QUAIS SEGUIMENTOS SOCIAIS PERTENCE	Linha de Fomento	PT.MÉDIA TOTAL	INDUTOR 5%	PONTUAÇÃO FINAL COM INDUTOR	RESULTADO PRELIMINAR - SELEÇÃO
ACUSTICA STUDIO E ENTRETENIMENTO LTDA	382003	BUMBA MEU MAPPING	Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência	Mulheres	Linha "B" – Desenvolvimento e Execução de VideosMapping	100	Sim	100	Selecionado Linha B
STV COMUNICAÇÃO	384633	MAPPING NOS LENÇÓIS - PROJETO LENÇÓIS DE LUZ	Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência	Mulheres	Linha "B" – Desenvolvimento e Execução de VideosMapping	91	Sim	95,55	Selecionado Linha B
EGGER CONSULTING AND SERVICES EIRELI	381821	MARANHÃO MAPPING	Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência	Nenhum	Linha "B" – Desenvolvimento e Execução de VideosMapping	95	Não	95	Selecionado Linha B
P V ARAUJO MALHEIROS	384201	São Luis Iluminada: Edição Luar da Ponta D'areia	Sim, desejo concorrer às vagas para pessoas negras (pretas e pardas)	Nenhum	Linha "B" – Desenvolvimento e Execução de VideosMapping	95	Não	95	Selecionado Linha B. Cota Pessoa Negra ou Parda
LUCAS DIAS DE SOUSA COSTA	386239	DIVINO MAPPING FESTIVAL	Sim, desejo concorrer às vagas para pessoas negras (pretas e pardas)	Nenhum, Nenhum	Linha "B" – Desenvolvimento e Execução de VideosMapping	85	Sim	89,25	Selecionado Linha B. Cota Pessoa Negra ou Parda
ORGANIK PRODUÇÕES	386204	Game caçadores de verdades	Sim, desejo concorrer às vagas para pessoas negras (pretas e pardas)	Mulheres, LGBTQIAPN+ (Lésbicas, Gays, Bissexuais, Transexuais, Transgêneros, Travestis, Queers, Pessoas Intersexo, Assexuais, Pansexuais, Não-binários e Outros)	Linha "A" – Desenvolvimento e Produção de "GAMES"	84	Sim	88,2	Selecionado Linha A.
CATRINA FILMES	381980	Um Mundo Debaixo da Cama	Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência	Mulheres	Linha "A" – Desenvolvimento e Produção de "GAMES"	81	Sim	85,05	Selecionado Linha A.
E.MOTION PRODUÇÕES LTDA	384733	GAME YALODÊ	Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência	Nenhum	Linha "A" – Desenvolvimento e Produção de "GAMES"	84	Não	84	Selecionado Linha A.
CRP PRODUÇÕES LTDA	387231	Game - Balanz	Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência	LGBTQIAPN+ (Lésbicas, Gays, Bissexuais, Transexuais, Transgêneros, Travestis, Queers, Pessoas Intersexo, Assexuais, Pansexuais, Não-binários e Outros)	Linha "A" – Desenvolvimento e Produção de "GAMES"	79	Sim	82,95	Selecionado Linha A.
NATIVA PRODUÇÕES	387328	Lendas Ocultas: Segredos Ancestrais	Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência	Mulheres	Linha "A" – Desenvolvimento e Produção de "GAMES"	79	Sim	82,95	Selecionado Linha A.
CAROLINA MARIA BRUZACA PINTO 05554940390	384687	ALVORADA MAPPING	Sim, desejo concorrer às vagas para pessoas negras (pretas e pardas)	Mulheres, LGBTQIAPN+ (Lésbicas, Gays, Bissexuais, Transexuais, Transgêneros, Travestis, Queers, Pessoas Intersexo, Assexuais,	Linha "B" – Desenvolvimento e Execução de VideosMapping	77	Sim	80,85	Suplente Linha B

ESTADO DO MARANHÃO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA – SECMA

				Pansexuais, Não-binários e Outros), Povos e comunidades tradicionais (quilombolas, de terreiro ou ciganos)					
OPS GAME STUDIO	383620	OPS Game Studio	Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência	Nenhum	Linha “A” – Desenvolvimento e Produção de “GAMES”	80	Não	80	Selecionado Linha A.
GILMARTIM MENESES DA SILVA	387411	Amo poeta e cantador - Memórias em Videomapping	Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência	Nenhum	Linha “B” – Desenvolvimento e Execução de VideosMapping	76	Não	76	Suplente Linha B
PRODUTORA ESTREITO	385519	A SAGA DE CATIRINA	Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência	Mulheres, LGBTQIAPN+ (Lésbicas, Gays, Bissexuais, Transexuais, Transgêneros, Travestis, Queers, Pessoas Intersexo, Assexuais, Pansexuais, Não-binários e Outros)	Linha “B” – Desenvolvimento e Execução de VideosMapping	72	Sim	75,6	Suplente Linha B
C.P. A. LTDA	382212	FUGA DE GAMBIARRA	Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência	LGBTQIAPN+ (Lésbicas, Gays, Bissexuais, Transexuais, Transgêneros, Travestis, Queers, Pessoas Intersexo, Assexuais, Pansexuais, Não-binários e Outros)	Linha “A” – Desenvolvimento e Produção de “GAMES”	70	Sim	73,5	Selecionado Linha A.
DJR PRODUÇÕES	385638	ESPECTRO TRANSCENDENTE	Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência	Mulheres	Linha “B” – Desenvolvimento e Execução de VideosMapping	70	Sim	73,5	Suplente Linha B
W D R OLIVEIRA MUSICAL	387568	Festa das Delícias: Maranhão	Sim, desejo concorrer às vagas para pessoas negras (pretas e pardas)	Nenhum	Linha “A” – Desenvolvimento e Produção de “GAMES”	69	Não	69	Selecionado Linha A.
PLAY VÍDEO PRODUÇÕES	381941	ILHA ENCANTADA	Sim, desejo concorrer às vagas para pessoas negras (pretas e pardas)	Nenhum	Linha “B” – Desenvolvimento e Execução de VideosMapping	69	Não	69	Suplente Linha B
QTM	387600	QTM	Sim, desejo concorrer às vagas para pessoas negras (pretas e pardas)	Mulheres, LGBTQIAPN+ (Lésbicas, Gays, Bissexuais, Transexuais, Transgêneros, Travestis, Queers, Pessoas Intersexo, Assexuais, Pansexuais, Não-binários e Outros), Povos e comunidades tradicionais (quilombolas, de terreiro ou ciganos)	Linha “B” – Desenvolvimento e Execução de VideosMapping	62	Sim	65,1	Suplente Linha B
D.DA SILVA RAMOS	385931	Cultura Interativa	Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência	Nenhum	Linha “A” – Desenvolvimento e Produção de “GAMES”	62	Não	62	Selecionado Linha A.
OBJETIVA FILMES	386043	LUZES DO DESTERRO	Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência	Mulheres	Linha “B” – Desenvolvimento e Execução de VideosMapping	59	Sim	61,95	Suplente Linha B
MÃO CHEIA PRODUÇÕES	381900	Lendas & Encantos II	Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência	Mulheres	Linha “A” – Desenvolvimento e Produção de “GAMES”	58	Sim	60,9	Selecionado Linha A.

ESTADO DO MARANHÃO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA – SECMA

EMA PRODUÇÕES E EVENTOS	387630	Jogo Maranhão de Mistérios	Sim, desejo concorrer às vagas para pessoas negras (pretas e pardas)	Povos e comunidades tradicionais (quilombolas, de terreiro ou ciganos)	Linha “A” – Desenvolvimento e Produção de “GAMES”	53	Sim	55,65	<u>Não Selecionado</u>
L V S DO NASCIMENTO	385033	Trilhos da História: Maranhão	Sim, desejo concorrer às vagas para pessoas negras (pretas e pardas)	Nenhum	Linha “A” – Desenvolvimento e Produção de “GAMES”	55	Não	55	<u>Não Selecionado</u>
FERRY BRASIL LTDA	383524	Caça aos Tesouros do Maranhão	Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência	Nenhum	Linha “A” – Desenvolvimento e Produção de “GAMES”	52	Não	52	<u>Não Selecionado</u>
GAMEZÔNIA	387529	Gamezônia 2 - A Jornada de Ibiacy pelo Pantanal	Sim, desejo concorrer às vagas para pessoas negras (pretas e pardas)	Mulheres, LGBTQIAPN+ (Lésbicas, Gays, Bissexuais, Transexuais, Transgêneros, Travestis, Queers, Pessoas Intersexo, Assexuais, Pansexuais, Não-binários e Outros)	Linha “A” – Desenvolvimento e Produção de “GAMES”	43	Sim	45,15	<u>Não Selecionado</u>
C M M CAVAINAC	385745	Luzes do Maranhão: Histórias Projetadas	Não, desejo concorrer às vagas de ampla concorrência	LGBTQIAPN+ (Lésbicas, Gays, Bissexuais, Transexuais, Transgêneros, Travestis, Queers, Pessoas Intersexo, Assexuais, Pansexuais, Não-binários e Outros)	Linha “B” – Desenvolvimento e Execução de VideosMapping	37	Sim	38,85	<u>Não Selecionado</u>